

ΓΙΟΥΛΑ ΜΙΧΑΗΛ

- Γεννήθηκε στο Βόλο. Σπούδασε λυρικό τραγούδι (δίπλωμα μονωδίας με άριστα) στη Αθήνα, μουσική παιδαγωγική και τζαζ αυτοσχεδιασμό στο Παρίσι (Ecole d' art Martenot, IACP), όπου εργάστηκε σε δημόσια δημοτικά σχολεία και συμμετείχε σε συναυλίες τζαζ. Στην Ελλάδα συνεργάζεται με ωδεία της Θεσσαλονίκης και της Αθήνας ως μουσικοεκπαιδευτικός και καθηγήτρια μονωδίας και σύγχρονου τραγουδιού.
- Έχει συμμετάσχει σε παραγωγές του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών (“Μία ιστορία της jazz”, “Πυλάδης”) κι έχει συνεργαστεί για 3 συνεχείς χρονιές με το Αμφιθέατρο του Σπ. Ευαγγελάτου στην Επίδαυρο στη μουσική διδασκαλία.
- Τραγούδησε με το Κουιντέτο Μι6 (τανγκό) του Ιονίου Πανεπιστημίου, τους Novitango, τους Jazz Upstairs Band, τους Jazzin', την Ορχήστρα Τζαζ του Δήμου Αθηναίων υπό την διεύθυνση του Θ. Ζέρβα και του Γ.Τερεζάκη αλλά και με γνωστούς μουσικούς της ελληνικής jazz σκηνής σε συναυλίες στην Αθήνα (Jazz Upstairs Guru, Παράφωνο, Αλεκτον κ.α), στην Θεσσαλονίκη (Υδρόγειος, Malt an' Jazz, Μύλος, κ.α.) και άλλες πόλεις της Ελλάδας.
<http://www.youtube.com/watch?v=t8q9Mg-coYU>
<http://www.youtube.com/watch?v=gxO8v6h99yM&feature=youtu.be>
http://www.youtube.com/watch?v=qCm_5Q7V-y8&feature=youtu.be
- Έχει συνεργαστεί με συνθέτες όπως Μ. Λαπιδάκης, Γ. Κουρουπός, Ν. Κυπουργός, Δ. Παπαγεωργίου, S. Adam, και έχει συμμετάσχει σε διάφορα φεστιβάλ (Λευκάδα, Τήνος, Νάξος, Πάτρα, Σάνη, Ζάκυνθος, Δημήτρια κ.α.). Σε συνεργασία με την Ιωάννα Πολυζωίδου έχει παρουσιάσει Lieder των G. Malher, Cl. Debussy, Ch. Ives, J. Brahms, De Falla, κ.ά. στην Θεσσαλονίκη (Βαφοπούλειο, Άνετον), Αθήνα (Athenaeum) και άλλες πόλεις της Ελλάδας (Φεστιβάλ Σάνη, Φλώρινα κ.α.)
<http://www.youtube.com/watch?v=XgcHm9Owmt4>
<http://www.youtube.com/watch?v=szLzZwTzJZ0&feature=related>
Επανελημμένα στις συναυλίες της έχει τραγουδήσει μουσική κινηματογράφου. Συνεργάστηκε με την Ορχήστρα των Χρωμάτων στο κύκλο μουσική-σινεμά (Τριανόν) και με τους Plaza ensemble σε ένα αφιέρωμα στον ευρωπαϊκό κινηματογράφο στα φεστιβάλ Δημητρίων, Ρόδου κ.α.
<http://www.youtube.com/watch?v=haCfKqevaOE&feature=youtu.be>
- Συνεργάζεται με το ντουέτο κρούσμα σε συναυλίες στη Θεσσαλονίκη, Πήλιο κ.α. <http://www.youtube.com/watch?v=4AYx-jK2r6U>
<http://www.youtube.com/watch?v=2CwvUj6mLy8>
- Δισκογραφικά εμφανίσθηκε στο CD “Έργα Ελλήνων Συνθετών” της “Ορχήστρας Νυκτών Οργάνων Δήμου Πάτρας”.

- Έχει γράψει το μουσικοεκπαιδευτικό βιβλίο “Πινακωτή –πινακωτή και στα παιχνίδια μουσική” (Εκδόσεις Σπουδή) όπως επίσης τη συλλογή παιδικών τραγουδιών "Αφου αφου φου φου" και το μουσικό παραμύθι “η μεγάλη βόλτα του κύριου Πετράν του τυφλοπόντικα“ που εκδόθηκαν σε CD/βιβλίο από το Δήμο Πετρούπολης.
- Βίντεο από την τελευταία της συνεργασία με τον γάλλο συνθέτη/τρομπετίστα Serge Adam εμφανίζεται στο site του YouTube: <http://www.youtube.com/profile?user=whatisupdoc>
- Τον Δεκέμβριο του 2008 κυκλοφόρησε το cd synomilia για φωνη, τρομπέτα και ηλεκτρονικά με τον Serge Adam από την εταιρεία defkaz - <http://www.myspace.com/synomilia>
- Τον Απρίλιο του 2011 το μουσικό παραμύθι “η μεγάλη βόλτα του κύριου Πετράν” κυκλοφόρησε απο τις εκδόσεις Διάπλαση.
<http://www.youtube.com/watch?v=t8uiclN7dhw>
<http://www.youtube.com/watch?v=jvOdZ57qcX0&feature=relmfu>