

ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΙΟΥΛΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

PhD – MMus – LRAM

Πιανίστας – Μουσικολόγος

Κρήτης 2, 564 30 Σταυρούπολη Θεσσαλονίκης

Τηλ/Φαξ: 2310 587.280 – Κινητό: 6979 208.856 – E-mail: gjrapa@gmail.com

Ο **Γεώργιος-Ιούλιος Παπαδόπουλος** είναι πιανίστας και μουσικολόγος. Αποφοίτησε από το Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης με Δίπλωμα Πιάνου (Άριστα & Πρώτο Βραβείο, τάξη Άννας Τσίτσα-Κούνιο) και Πτυχίο Αρμονίας (Άριστα, με τους Χρήστο Σαμαρά και Γιάννη Μάντακα). Παράλληλα φοίτησε στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου. Το 1992 έγινε δεκτός με τιμητική χρηματική διάκριση στη Royal Academy of Music του Λονδίνου, όπου πήρε διπλώματα πιάνου και παιδαγωγικής, μελετώντας επίσης τσέμπαλο και διεύθυνση ορχήστρας. Ολοκλήρωσε τις σπουδές πιάνου με το Master of Music από το King's College του Λονδίνου, ως υπότροφος της Βασιλικής Ακαδημίας, του Ιδρύματος Σκυλίτση, του Ιδρύματος Λίλιαν Βουδούρη και του Βρετανικού Συμβουλίου.

Το 1996 ξεκίνησε διδακτορικές σπουδές μουσικολογίας με πλήρη υποτροφία του University of Washington (Σηάτλ, ΗΠΑ), όπου δίδαξε επί έξι χρόνια. Το 2000 προτάθηκε για το Αριστείο Διδασκαλίας και το 2003 διακρίθηκε με χρηματικό βραβείο για την καλύτερη μουσικολογική εργασία της χρονιάς. Ειδικεύεται στη ζωή και το έργο του Brahms, παρουσιάζοντας τακτικά εργασίες σε διεθνή συνέδρια στην Ευρώπη και την Αμερική. Η διδακτορική διατριβή του βραβεύτηκε παμπηφεί από την American Brahms Society με την υποτροφία Karl Geiringer για το 2003.

Έχει εμφανιστεί σε ρεσιτάλ και κοντσέρτα στην Ευρώπη και τις ΗΠΑ και έχει παρουσιαστεί από την ελληνική ραδιοτηλεόραση και το BBC. Είναι υπεύθυνος του Τμήματος Πιάνου και καθηγητής Ιστορίας της Μουσικής στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης, καλλιτεχνικός διευθυντής του Δημοτικού Ωδείου Καβάλας και του Φεστιβάλ «Γιάννη Α. Παπαϊωάννου», ενώ διδάσκει επίσης Ιστορία και Μορφολογία στο Δημοτικό Ωδείο Θέρμης.